



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
MACERATA

Consiglio di Amministrazione
dell'Accademia di Belle Arti di Macerata
Verbale della seduta n. 3 del 05 Aprile 2017

Il giorno 5 del mese di Aprile dell'anno 2017 alle ore 15,00, previa convocazione del 28/03/2017 prot. n. 1425/11, trasmessa via-E-mail, e dell'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, ha inizio la seduta del Consiglio di Amministrazione dell'Accademia.

Risultano presenti:

Prof. Evio Hermas Ercoli	Presidente
Dott.ssa Alessandra Maltoni	Consigliere
prof.ssa Paola Taddei	Consigliere
Prof. Pierpaolo Marcaccio	Consigliere
Dassori Anna Maria	//

Risulta assente -//

La studentessa Dassori Anna Maria in attesa di nomina da parte del Ministero oggi risulta assente. Partecipa alla seduta, con funzioni di verbalizzante il Direttore di Ragioneria dell'Accademia di Belle Arti Macerata, Rag. Graziella Ercoli, in sostituzione del Direttore Amministrativo Dott.ssa Vera Risso assente.

A richiesta del Presidente è presente alla seduta l'assistente amministrativo Stefano Vetrano.

Riscontrato che il Consiglio risulta in maggioranza, il Presidente dichiara aperta la seduta per la trattazione del seguente O.d.G.:

1. Lettura ed approvazione verbale seduta precedente
2. Nota Miur n. 6388 del 03/03/2017 con oggetto Accreditamento corso di diploma accademico di 1° livello a.a. 2017/2018 – Attivazioni – Modifiche
3. Esonero pagamento tasse iscrizione a.a. 2016/2017 studenti colpiti dal sisma – Provvedimenti
4. Beni mobili – cancellazione dal registro inventari.
5. Piano della performance - provvedimenti
6. Regolamento badge personale ata - provvedimenti
7. Varie ed eventuali.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
MACERATA

1 - Lettura ed approvazione del verbale della seduta precedente

Viene letto il verbale della seduta precedente del 09/03/2017, che viene approvato all'unanimità dei presenti.

2 - Nota Miur n. 6388 del 03/03/2017 con oggetto Accreditamento corso di diploma accademico di 1° livello a.a. 2017/2018 – Attivazioni – Modifiche

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visti gli artt. 14 del D.P.R. 132/03 e l'art. 11 dello Statuto di quest'Accademia di Belle Arti approvato con D.M. 94 del 14.03.05;

Visto il regolamento di Amministrazione finanza e contabilità approvato con D.D. n. 290 del 22/11/2007;

Visti il DPR 212/05, il D.M. 89/09, D.M. 123/09 e D.M. 158/09;

Vista la circolare MIUR prot.n. 6388 del 03/03/17

visto il DPR 212/05, DM 89/09, DM 123/09, DM 158/09

vista la necessità di attivare nuovi percorsi formativi triennali a supporto dei bienni attivi in questa Accademia per il completamento di un percorso di studio altamente formativo;

Il Consiglio Accademico propone, all'approvazione del Consiglio di Amministrazione, le seguenti nuove attivazioni di piani di studio triennali già indirizzi attivi presso l'istituzione con approvazione ministeriale ai sensi del DM 30 settembre 2009 n. 123 e del DM 23 novembre 2009 n. 158 ;

La presentazione di **attivazione** dei corsi di :

- a) GRAFICA D'ARTE
- b) GRAPHIC DESIGN
- c) FASHION DESIGN
- d) LIGHT DESIGN

già attivi come indirizzi di corso presso questa istituzione, è motivata dalle forti necessità pedagogiche individuate attraverso i CDS (Comitato didattico scientifico) di corso negli ultimi anni. L'attivazione in veste di corsi e la conseguente revoca degli indirizzi conferma pienamente la maggiore comprensione della cultura del progetto d'arte ed al contempo compisce la formazione professionale dello studente. Da ciò deriva una selezione di discipline adeguate a specificare con maggior forza la figura professionalizzante di chi opererà in uno dei settori indicati. I CDS di corso hanno, in alcuni casi, ritenuto opportuno chiedere un maggiore approfondimento per alcune



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
MACERATA

discipline sdoppiandole in due annualità nell'ottica di perfezionare e incrementare la formazione dello studente e nella necessità di allinearsi con i cambiamenti in atto nel mondo del lavoro.

I diplomati negli ambiti sopra riferiti svilupperanno una padronanza tecnica e metodologica al fine di utilizzare al livello più elevato le metodiche acquisite.

Sul versante della professione, le figure specialistiche che si formeranno in questi nuovi corsi risponderanno in modo ottimale alle esigenze dell'attuale mercato economico.

A) richiesta nuova attivazione corsi di studio , di seguito quadri sinottici:

QUADRO SINOTTICO ATTIVITA' FORMATIVE		
DIPARTIMENTO : ARTI VISIVE		
SCUOLA : GRAFICA		
CORSO : GRAFICA D'ARTE		
DAPL 04		
attività formative di base		C.F. 48
ABAV01	Disegno Anatomico	4
ABAV01	Elementi di morfologia e dinamiche della forma	4
ABPR31	Fotografia	8
ABST47	Storia dell'arte contemporanea 1-2	6 per n.2 annualità
ABST47	Storia del disegno e della grafica d'arte	6
ABST46	Estetica	6
ABAV03	Disegno per l'incisione	4
ABST46	Filosofia dell'arte	4
attività formative caratterizzanti		C.F. 72
ABAV02	Grafica d'arte 1-2-3	10 per n.3 annualità
ABPR30	Tecnologia della carta	8
ABAV04	Tecniche grafiche speciali	6
ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte 1-2	6 per n. 2 annualità
ABAV02	Tecniche dell'incisione 1-2	4 per n. 2 annualità
ABAV02	Litografia	4
ABAV02	Serigrafia	4
attività formative affini o integrative		C.F. 28
ABAV06	Tecniche pittoriche	8
ABAV06	Cromatologia	8
ABPR15	Tecniche di rappresentazione dello spazio	8
ABST68	Archetipi dell'immaginario	4
attività formative ulteriori		C.F. 10
Fondamenti di informatica		2 idoneità
Stage, workshop, tirocinio formativo, attività seminariali, moduli didattici integrativi.		8
attività formative a scelta dello studente		C.F. 10
attività formative relativa alla conoscenza della lingua		C.F. 2
Lingua Inglese		2 idoneità
attività formative relativa alla prova finale		C.F. 10



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
MACERATA

Totale crediti previsti nel triennio	180
---	------------

QUADRO SINOTTICO ATTIVITA' FORMATIVE		
DIPARTIMENTO: PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE		
SCUOLA : PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA		
CORSO : GRAPHIC DESIGN		
DAPL 06		
attività formative di base		C.F. 48
ABST47	Storia dell'arte moderna	6
ABST48	Storia del design	6
ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte 1-2	6 per 2 annualità
ABPR30	Tecnologia della carta	6
ABST47	Storia dell'arte contemporanea 1	6
ABTEC38	Computer graphic	6
ABTEC38	Tecniche e tecnologie della stampa digitale	6
attività formative caratterizzanti		C.F. 82
ABPR19	Graphic design 1-2-3	12 per 3 annualità
ABPR17	Design (color)	8
ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	8
ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D	8
ABPR19	Lettering	8
ABPR31	Fotografia	8
ABPR19	Web design	6
attività formative affini o integrative		C.F. 20
ABAV03	Disegno	6
ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	6
ABST45	Comunicazione multimediale	8
attività formative ulteriori		C.F. 8
Fondamenti di informatica		2 idoneità
Stage, workshop, tirocinio formativo, attività seminariali, moduli didattici integrativi.		6
attività formative a scelta dello studente		C.F. 10
attività formative relativa alla conoscenza della lingua		C.F. 2
Lingua Inglese		2 idoneità
attività formative relativa alla prova finale		C.F.10
Totale crediti previsti nel triennio		180



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
MACERATA

QUADRO SINOTTICO ATTIVITA' FORMATIVE		
DIPARTIMENTO: PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE		
SCUOLA :PROGETTAZIONE ARTISTICA per L'IMPRESA		
CORSO : FASHION DESIGN		
DAPL 06		
attività formative di base		C.F. 48
ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte 1	6
ABST48	Storia della moda	6
ABST47	Storia dell'arte moderna	6
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6
ABPR30	Tecnologie dei nuovi materiali	8
ABPR21	Modellistica	8
ABPR16	Disegno tecnico progettuale	8
attività formative caratterizzanti		C.F. 80
ABPR34	Fashion design	12 per 3 annualità
ABPR31	Fotografia	8
ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale-computer 3d	8
ABPR17	Design (color)	8
ABPR34	Cultura tessile	6
ABST51	Fenomenologia degli stili 1 (mode urbane)	6
ABAV11	Decorazione	8
attività formative affini o integrative		a scelta fino a C.F. 20
ABAV03	Disegno	6
ABPR32	Tecniche sartoriali per il costume	4
ABST46	Estetica	6
ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	6
attività formative ulteriori		C.F. 10
Fondamenti di informatica		2 idoneità
Stage, workshop, tirocinio formativo, attività seminari, moduli didattici integrativi.		8
attività formative a scelta dello studente		C.F.10
attività formative relativa alla conoscenza della lingua		C.F. 2
Lingua Inglese		2 idoneità
attività formative relativa alla prova finale		C.F.10
Totale crediti previsti nel triennio		180



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
MACERATA

QUADRO SINOTTICO ATTIVITA' FORMATIVE		
DIPARTIMENTO: PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE		
SCUOLA : PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA		
CORSO : LIGHT DESIGN		
DAPL 06		
attività formative di base		C.F. 48
ABST47	Storia dell'arte moderna	6
ABST48	Storia del design	6
ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte 1-2	6 per 2 annualità
ABPR30	Tecnologia dei nuovi materiali	8
ABPR21	Modellistica	8
ABST50	Storia dell'architettura e dell'urbanistica	8
attività formative caratterizzanti		C.F.76
ABPR18	Light design 1-2-3-	12 per 3 annualità
ABPR17	Design (color)	8
ABPR31	Fotografia	8
ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D	8
ABPR14	Urban design	6
ABPR17	Cultura del progetto	8
ABTEC43	Elementi di produzione video	2
attività formative affini o integrative		C.F. 26
ABPR31	Disegno	6
ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	6
ABTEC44	Sound design	4
ABTEC40	Processi e tecniche dello spettacolo multimediale	6
ABST46	Estetica (della luce)	4
attività formative ulteriori		C.F. 8
Informatica di base		2 idoneità
Stage, workshop, tirocinio formativo, attività seminariali, moduli didattici integrativi..		6
attività formative a scelta dello studente		C.F. 10
attività formative relativa alla conoscenza della lingua		C.F. 2
Lingua Inglese		2 idoneità
attività formative relativa alla prova finale		C.F.10
Totale crediti previsti nel triennio		180



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
MACERATA

Vista la delibera del Consiglio Accademico n. 5 del 05/04/2017 (verbale n. 3 del 05/04/2017) e ravvisando l'esigenza di migliorare l'offerta formativa prevedendo corsi autonomi tramite l'impiego di una adeguata e approfondita attività didattica volta alla formazione di figure professionali di elevato livello specialistico, chiede al ministero l'attivazione dei seguenti corsi di:

- a) GRAFICA D'ARTE
- b) GRAPHIC DESIGN
- c) FASHION DESIGN
- d) LIGHT DESIGN

dopo ampia discussione, il Consiglio di Amministrazione

n. 21

delibera

di approvare all'unanimità dei presenti

L'attivazione dei seguenti corsi, già indirizzi attivi presso questa accademia con approvazione ministeriale ai sensi del DM 30 settembre 2009 n. 123 e del DM 23 novembre 2009 n. 158 ;

- a) GRAFICA D'ARTE
- b) GRAPHIC DESIGN
- c) FASHION DESIGN
- d) LIGHT DESIGN

Il Consiglio di Amministrazione, per l'attivazione dei nuovi corsi accademici, attesta l'assenza di oneri aggiuntivi a carico del bilancio dello Stato.

Di trasmettere il presente atto per i provvedimenti di competenza al MIUR.

**3 - Esonero pagamento tasse iscrizione a.a. 2016/2017 studenti colpiti dal sisma –
Provvedimenti**

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Ascolta il Direttore, Paola Taddei, la quale ricorda all'assemblea che con verbale del Consiglio Accademico n. 1 del 30/01/2017 e con delibera n. 3 del 30/01/2017 Il Consiglio di Amministrazione sono state approvate all'unanimità dei due organi le agevolazioni economiche per gli studenti residenti nei paesi colpiti dal sisma 2016/2017

Considerato che il termine di presentazione delle richieste, da parte degli studenti, stabilito nel 28/02/2017 è scaduto;

Accertato che gli studenti che hanno presentato istanza di esonero sono n. 9

Visionate le richieste pervenute, risultano:

- a) N. 3 domande di richieste di esonero, formulate da parte degli studenti, possono essere ammesse all'esonero e/o a rimborsi dal pagamento delle tasse di iscrizione relativamente all'anno accademico 2016/2017 ;
- b) N. 1 domanda di richiesta di esonero, formulata da parte degli studenti non ammissibile ad esonero in quanto incompleta di documentazione;
- c) N. 4 domanda di richiesta di esonero, formulata da parte degli studenti non ammissibile ad esonero in quanto per mancanza del requisito di comune ricadente nel cratere, immobile non di proprietà o immobile non adibito ad abitazione principale;
- d) N. 1 domanda di richiesta di esonero, formulata da parte degli studenti non ammissibile ad esonero in quanto pervenuta fuori termine;

Dopo ampia discussione, il Consiglio di Amministrazione

n. 22

DELIBERA

Di approvare all'unanimità dei presenti

- 1) **Di esonerare** dal pagamento delle Tasse di iscrizione a.a. 2016/2017 le studentesse Della Mora Laura e Paganelli Silvia.
- 2) **Di esonerare dal pagamento e di rimborsare** le tasse di iscrizione a.a. 2016/2017 alla studentessa Campetella Martina per effetto degli eventi sismici verificatesi a fine 2016 ed inizio 2017
- 3) Di **non esonerare** dal pagamento della tassa di iscrizione a.a. 2016/2017 le richieste sotto elencate per le motivazioni esposte:
N. 1 richiesta non ammissibile in quanto domanda incompleta di documentazione (Bottaccio Matteo)



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
MACERATA

N. 4 richieste non ammesse per mancanza del requisito di comune ricadente nel cratere, immobile non di proprietà o immobile non adibito ad abitazione principale (Camela Loredana-Pesaresi Federico –Zamparini Camilla – D’Aloi Giovanna)

N. 1 richiesta non ammissibile in quanto pervenuta fuori termine (Compagnoni Cinzia)

Rendere il presente atto immediatamente esecutivo.

Punto 4: Beni mobili – cancellazione dal registro inventari.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto lo Statuto dell’Accademia di Belle Arti di Macerata di cui al D.M. n.94 del 14/03/2005;

Visto il regolamento di Amministrazione finanza e contabilità approvato con D.D. n. 290 del 22/11/2007;

Visto in particolare l’art.43 del regolamento di Amministrazione Finanza e contabilità, il quale disciplina il carico e lo scarico dei beni mobili;

Visto l’art.43 comma 2 del regolamento di Amministrazione Finanza e contabilità, il quale disciplina il carico e lo scarico dei beni mobili;

Considerato che si reputa necessaria la cancellazione dagli inventari e /o dal registro dei beni durevoli, dei materiali per fuori uso, perdita, in quanto non economicamente vantaggiosa la riparazione rispetto al valore residuale del bene ecc.

Visto gli elenchi del materiale da smaltire e che vengono riportati:



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
MACERATA

Materiale inventariato da smaltire hardware ed elettronico				
n	Inv/BD/n	Cat.	Bene	Qt
1	2017 BD	1	Picostation M2	1
2	2018 BD	1	Picostation M2	1
3	458 BD	3	PC assemblato	1
4	457 BD	3	PC assemblato	1
5	459 BD	3	PC assemblato	1
6	620 BD	3	PC assemblato	1
7	1067 BD	1	Scanner HP II Scanjet CX	1
8	12 BD	3	Samsung lettore digitale video disc	1



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
MACERATA

Materiale inventariato da smaltire (sedie)					
n	Inv/BD/n	Cat.	Bene	Qt	Collocazione
1	1300 BD	1	sedia struttura in plastica sedile e spalliera imbottite	1	PORTINERIA
2	1168 BD	1	sedia struttura in plastica sedile e spalliera imbottite	1	BIBLIOTECA
3	477 BD	1	sedia in plastica blu struttura in ferro con tavoletta di legno	1	FASHION
4	478 BD	1	sedia in plastica blu struttura in ferro con tavoletta di legno	1	FASHION
5	479 BD	1	sedia in plastica blu struttura in ferro con tavoletta di legno	1	FASHION
6	480 BD	1	sedia in plastica blu struttura in ferro con tavoletta di legno	1	FASHION
7	481 BD	1	sedia in plastica blu struttura in ferro con tavoletta di legno	1	FASHION
8	482 BD	1	sedia in plastica blu struttura in ferro con tavoletta di legno	1	FASHION
9	483 BD	1	sedia in plastica blu struttura in ferro con tavoletta di legno	1	FASHION
10	484 BD	1	sedia in plastica blu struttura in ferro con tavoletta di legno	1	FASHION
11	485 BD	1	sedia in plastica blu struttura in ferro con tavoletta di legno	1	FASHION
12	486 BD	1	sedia in plastica blu struttura in ferro con tavoletta di legno	1	FASHION
13	487 BD	1	sedia in plastica blu struttura in ferro con tavoletta di legno	1	FASHION
14	488 BD	1	sedia in plastica blu struttura in ferro con tavoletta di legno	1	FASHION
15	489 BD	1	sedia in plastica blu struttura in ferro con tavoletta di legno	1	FASHION
16	490 BD	1	sedia in plastica blu struttura in ferro con tavoletta di legno	1	FASHION
17	491 BD	1	sedia in plastica blu struttura in ferro con tavoletta di legno	1	FASHION
18	492 BD	1	sedia in plastica blu struttura in ferro con tavoletta di legno	1	FASHION
19	493 BD	1	sedia in plastica blu struttura in ferro con tavoletta di legno	1	FASHION
20	494 BD	1	sedia in plastica blu struttura in ferro con tavoletta di legno	1	FASHION
21	495 BD	1	sedia in plastica blu struttura in ferro con tavoletta di legno	1	FASHION
22	496 BD	1	sedia in plastica blu struttura in ferro con tavoletta di legno	1	FASHION
23	774 BD	1	sedia in plastica nera struttura in ferro	1	PLASTICA ORNAMENTALE
24	202 BD	1	sedia struttura in ferro marrone sedile e spalliera imbottite	1	DECORAZIONE
25	203 BD	1	sedia struttura in ferro marrone sedile e spalliera imbottite	1	DECORAZIONE
26	204 BD	1	sedia struttura in ferro marrone sedile e spalliera imbottite	1	TECNICHE PITTORICHE
27	179 BD	1	sedia struttura in ferro nera sedile e spalliera imbottite	1	PITTURA
28	926 BD	1	sgabelli girevoli in ferro	1	TECNICHE PITTORICHE
29	927 BD	1	sgabelli girevoli in ferro	1	TECNICHE PITTORICHE

Considerato che i beni non sono riparabili e/o utilizzabili in quanto obsoleti e non più rispondenti alle esigenze dell'Istituzione e tuttavia non più riparabili ;

Dopo ampia discussione, il Consiglio di Amministrazione

n. 23

DELIBERA

DI approvare all'unanimità dei presenti gli elenchi dei materiali che vengono smaltiti, come indicato nella parte dispositiva del presente atto.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
MACERATA

Dare atto che lo smaltimento di detti beni dovrà essere fatto da ditta specializzata, nel rispetto delle disposizioni vigenti in materia di smaltimento di rifiuti ed ambientali. Aggiornare, a smaltimento avvenuto i registri degli inventari e/o il registro dei beni durevoli previa cancellazione dagli stessi dei beni sopra elencati.

5- Piano della performance - provvedimenti

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Macerata di cui al D.M. n.94 del 14/03/2005;

Visto l'art. 10 del D.Lgs 150/2009 relativo al Piano della Performance

Visto l'art. 10 titolo III. capo I lettera B del D.P.C.M. 26.01.2011 relativo la misurazione, valutazione e trasparenza della performance

Ritenuto opportuno che l'Accademia di Belle Arti Macerata quale Istituzione di Alta formazione Artistica musicale e coreutica, si doti di un piano della performance per il personale tecnico ed amministrativo che assicuri la misurazione, valutazione e trasparenza della performance individuale quale documento di pianificazione operativa delle strutture amministrative che svolgono attività di supporto per l'Istituzione;

dopo ampia discussione ad unanimità dei presenti il Consiglio di Amministrazione

n. 24

delibera

L'approvazione del piano della performance 2017/2019 limitatamente al personale tecnico amministrativo.

Il presente piano della performance, dovrà essere depositato agli atti dell'Istituzione e pubblicato sul sito Web dell'ABA nella sezione dell'Amministrazione trasparente.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
MACERATA

6 - Regolamento badge personale ata – provvedimenti

Punto all'o.d.g. Rinvio

9 - Varie ed eventuali.

Il Direttore, Paola Taddei, mostra al consiglio di Amministrazione le foto di siringhe lasciate a terra da parte di giovani "tossici" in Via Berardi e precisamente al civico 8 (dove esiste una via di fuga per l'Aba consistente in rientranza rispetto il filo della strada incastrata nel palazzo non visibile dal chi transita in auto sulla sede stradale)

Si reputa necessario provvedere ad installare un cancello onde impedire l'accesso a detto rientro.

Terminata la trattazione dei punti all'ordine del giorno, viene dichiarata conclusa la seduta alle ore 16,10 del che è redatto il presente verbale che viene letto e sottoscritto dal Presidente del C.d.A., prof. Evio Hermas Ercoli, e dal Segretario verbalizzante, Rag. Graziella Ercoli.

IL VERBALIZZANTE

Rag. Graziella Ercoli



IL PRESIDENTE

Prof. Evio Hermas Ercoli